



Unter den Eröffnungsgästen: Hubert und Claudia Neuper mit Markus Linder (r.).



Fagottist Hubert Mittermayer Nesterovskiy, die künstl. Leiterin und Violinistin Mariya Nesterovska, Obmann Toni und Marlene Innauer.



Waren begeistert: Christian Neureuther und seine Tochter Ameli.



Vom Club of Masters dabei: Markus Prock, Kletterer und Fotograf Heinz Zak, Klaus Sulzenbacher, Heidi Neururer und Andreas Spielmann (v. l.).



Das Künstlerpaar Marc und Claudia Hess in Stams.



BM Lienz Elisabeth Blanik, Walter Peer (Wiener Städtische), Sonja und Harald Ultsch.

Die 12. OBERTÖNE Kammermusiktage in Stift Stams verzaubern bis Sonntag mit ihren Konzerten.

# Überraschend, mitreißend und voller Emotion

**Stams** – Der prachtvolle barocke Bernardisaal im Stift Stams bot den Rahmen für die Eröffnung der 12. OBERTÖNE Kammermusiktage.

Dabei gelang es den künstlerischen Leitern, Violinistin Mariya Nesterovska und ihrem Mann, Fagottist Hubert Mittermayer Nesterovskiy, samt den 13 Künstlern, die Gäste auf eine musikalische Reise voller Emotionalität mitzunehmen, die die Phantasie beflügelte.

„Ich bin schon zum sechsten Mal mit dabei und es ist jedes Mal ein einzigartiges Erlebnis“, freute sich die deutsche Skilegende Chris-

tian Neureuther, den seine Tochter, Modedesignerin Ameli, begleitete. Und auch Umweltanwalt Johannes Kostenzer geriet ins Schwärmen: „Mit großer Spielfreude wurde die Komplexität der musikalischen Struktur in swingende Leichtigkeit und Vitalität verwandelt, es war absolut mitreißend.“ BM Lienz, LA Elisabeth Blanik, und Walter Peer (Wiener Städtische) resümierten:

„Die Obertöne machen spürbar, wie sehr Musik Gemeinschaft und Zuversicht stärkt, und zeigen eindrucksvoll, wie Musik Wohlbefinden schenken kann.“



**DALIA dabei**  
dalia.foeger@tt.com



Unter den Konzertgästen sah man auch Umweltanwalt Johannes Kostenzer, der sich mit Anna und Andreas Braun (r.) unterhielt.

Fotos: Föger