

## Besondere Momente im Laufe von 25 Jahren

- November 1994: Erste Messegestaltung
- Konzerte in Südtirol
- 2004: Beginn der Kooperation Fulpmes-Telfes
- „Tage der Kirchenmusik“ Stams
- 2009: Festival der geistlichen Musik in Tschechien
- CD-Aufnahmen
- Festmesse zur 20-Jahrfeier / Jubelmesse von Weber
- Rundfunkmessen
- Chorausflüge mit Messegestaltungen - Südtirol/Bayern
- Kirchenkonzerte in Fulpmes und Telfes

## Wir danken:

**ABEL** Außenbeleuchtung  
Elektrotechnik  
mit Elektrohandel  
Fulpmes, Industriegelände AP7 - Tel: 0990 - 23 508 850 bis 863  
jetzt Werkzeug geöffnet: 8:30-12:30 / 14:30-17:00

**AUSSERER**  
INSTALLATIONEN

**Auto - Span**  
Meister - Reparaturwerkstatt  
Industriezone A 76  
A - 6166 Fulpmes  
Tel. 02223 63356  
info@auto-span.at

**SPENGLER**  
DACHDECKER  
**Paul Denifl**  
6166 Fulpmes

Galvanik Schmidt GesmbH.  
Oberflächentechnik

**IPIC**  
Kleberkleinrat  
Kübelmühlengasse 24-26  
A-6166 Fulpmes  
Kontaktieren Sie uns für Angebote, Vertretung und mehr...

Gasthof  
**Gröbenhof**  
2000m Seehöhe  
Die gemütliche  
Einkehr

**KRÖSBACHER**  
Tischlerei

**oberacher**  
das a und o bei schuh und sport  
Fulpmes Dorfzentrum Tel. 05225 62289

**Spar-Steger**  
Stubaital

**STEIXNER**  
RADSPORT FULPMES

**ISST**  
Stubai Hof

**StuBay**

**TAUDERER**  
Küche & Wohnraum STUBAI

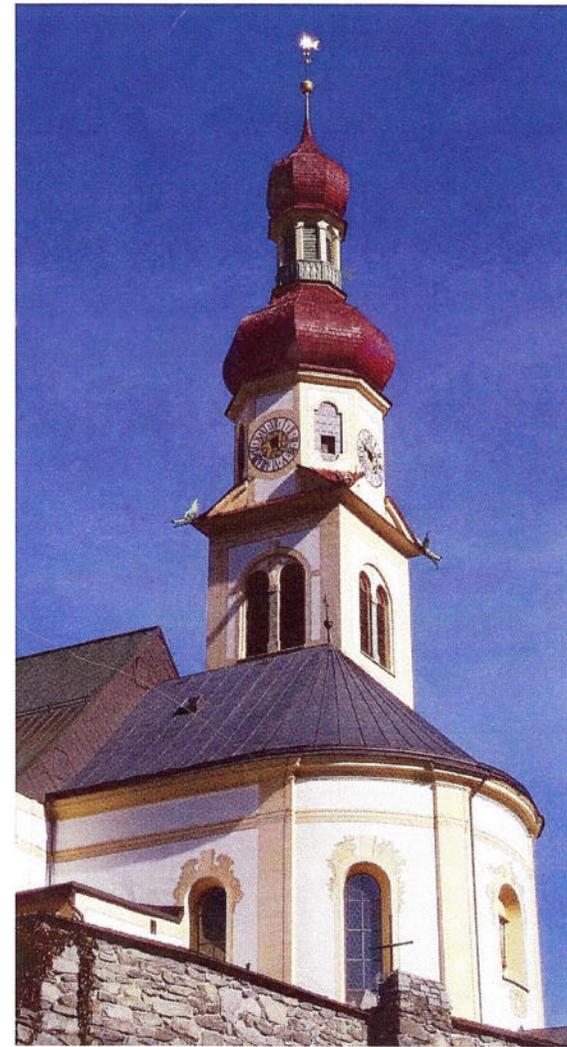
**THERAPIEZENTRUM**  
STUBAI

**VOLDERAUER**  
CNC-Ges.m.b.H. Qualität aus dem  
Stubaital  
DESIGN 4 GLASS

**Gemeinde Telfes im Stubai**

**MARKTGEMEINDE**  
FULPMES

der grabmüller haarsalon - Gasthof Dorfkrug - Intersport Pittl  
Metallbau Ing. Hannes Mair - Sport Leo - Stubaital Apotheke  
Tischlerei Krösbacher Adi



# Waisenhausmesse Mozart

**Kirchenchor und Kirchenmusik Fulpmes-Telfes**  
**18.05.2019 | 20.00 Uhr**  
**Pfarrkirche Fulpmes**

 **KIRCHENMUSIK**  
FULPMES - TELFES

# PROGRAMM

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756 - 1791)

**Missa in C KV 139**  
**„Waisenhausmesse“**

**Kyrie**  
**Gloria**

**Kirchensonate in Es Dur KV 67**

**Credo**

**Ave verum corpus, Motette (1791) KV 618**

**Sanctus**  
**Benedictus**

**Tantum ergo (1772) KV 142**  
(Jan Zach?)

**Agnus Dei**

**Ausführende:**

**Lea Bodner, Sopran**  
**Lena Obexer, Alt**

**Oliver Natterer, Tenor**  
**Jakob Peböck, Bass**

**Kirchenchor und Kirchenmusik Fulpmes-Telfes mit**  
**Gastmusiker/innen**

**Karin Rothenbuchner, KM**  
**Ingrid Rastbichler, Orgelpositiv**  
**Leitung: Josef Wetzinger**

**Obfrau Roswitha Markt, Organisation**

## **Ein Mozart-Programm zum Jubiläum**

„... die Einweihung der Kirche des Waisenhauses, welches zu dieser Zeit gefeyert wurde, (dazu) komponirte der zwölfjährige Meister Mozart die Kirchenmusik, und dirigitirte ihre Aufführung in Gegenwart des ganzen kaiserlichen Hofes“, so wird berichtet. Mit größter Wahrscheinlichkeit handelt es sich um die vorliegende festliche Messe, womit ihre Entstehung auf 1768 festzulegen wäre.

Eine große Messe für einen festlichen Anlass passt zu einem Jubiläum, wenn das auch eine große Herausforderung für uns darstellt. Aber, wie ein Sänger feststellte, „muss man sich manchmal auch etwas trauen“. Musik von Mozart hat uns durch die 25 Jahre begleitet und viel Freude gemacht, daher wollen wir sie auch zum Jubiläum erklingen lassen, im Zusammenwirken mit jungen Vokalsolist/innen und Gastmusiker/innen.

Kleinere Kirchenwerke von Mozart, meist Frühwerke, ergänzen das Programm, das „Tantum ergo“ könnte die Bearbeitung einer Komposition von Jan Zach sein. Die Motette „Ave verum corpus“ spannt einen weiten Bogen über ins letzte Lebensjahr des Komponisten.

## **25 Jahre Kirchenchor Fulpmes bedeuten für mich:**

... geschätzte 1000 Proben und 400 Messegestaltungen mit viel schöner Musik, meist verbunden mit dem Gefühl, Wertvolles und Erstrebenswertes in einer Gruppe von Menschen erarbeitet und erreicht zu haben.

... Gelegenheit gehabt zu haben, zu gestalten, voneinander zu lernen, sich zu ergänzen und zu unterstützen, Enttäuschungen zu akzeptieren.

Danke den Musizierenden ebenso wie den Mitfeierenden!

Vielleicht darf man diese Feierstunde als Summe dessen sehen, was die Freude an unserer Kirchenmusik in den 25 Jahren bedeutet hat: die Begegnung mit großer Musik und das redliche Bemühen, ihr gerecht zu werden.

Josef Wetzinger, Chorleiter

## **25 Jahre Kirchenchor Fulpmes bedeuten für mich:**

... zwischen Organisation und Gesang zu wechseln und Musik erleben zu dürfen. Die vielen Gespräche, Anfragen, Termingestaltungen, Beobachtungen, Reaktionen, Ideen, Versuche, Sorgen und Strukturierungen rücken in den Hintergrund, sobald das Musizieren beginnt. Zusammen mit gleichgesinnten Menschen

Festgottesdienste, Konzerte oder Projekte umzusetzen, begleitet mich durch meinen Alltag und mündet vorwiegend in das stimmungsvolle und feierliche Gefühl, das die Kirchenmusik mit sich bringt. Wenn Menschen berührt und neue Begegnungen geschaffen wurden, freue ich mich und darf mich bei allen Mitwirkenden der letzten 25 Jahre herzlich bedanken!

Roswitha Markt, Obfrau