

Stubaiерlied

Wort: Karl Halbeis & Weise: Stefan Wahl



Zum erstenmal gesungen am 9. August 1885
beim österreichischen Bundeschießen zu Innsbruck durch die
Stubaier National-sängergesellschaft
„Gleirscher“

Stubauerlied

Karl Salbeis

Andante.

Singstimme. *p Soli.*

St. Wahl

Pianoforte.

weil es ja so welt - be - lannt, mein lo - bend Eied er . . . tön. Wift ihr lie - ben

Rascher. *f Tutti.*

Leu - te mein, wem heut'mein Ge - sang er - shall', und daß ich kein and - res mein.

als mein trau - tes Stu - bai - tal Wift ihr lie - ben Leu - te mein, wem heut'mein Ge

sang er . schall, und daß ich kein and . res mein, als mein trau . tes Stu . bai . tal

2. Dort, wo die firnen himmelhoch weifglänzend niedersehn,
Wo Berg an Berg und Joch an Joch in bunter Reihe stehn:
Von dem breiten Schönberg aus bis zu dem Alpeinerfall,
Bis fernau zum Dresdnerhaus, heißtts mein liebes Stubaital.
3. Die Saile und der Sonnenstein, die sind des Tales Tor,
Im Hintergrund der Gletscher Reihn, sie ragen kühn empor.
Zuckerhut vom blanken Eis, Berge hoch und steil und kahl
Gebichtspitze blendend weiß, ihr umgrenzt das Stubaital.
4. O Alpentriste, Alpenhöhn, der Sennrin lustig Heim,
O Jagdreviere, Bergeshöhn, so klar im Sonnenschein.
O, wie zieht mich mächtig hin Musikklang und Liederschall,
Für das Schöne Lust und Sinn dort im schönen Stubaital.
5. Der Hammer pocht, der Schleifstein faust in Fulpmes spät und früh;
Wer kennt nicht, wo der Mühlbach braust, die Macht der Industrie.
Kling, Klang, flinkes Hämmerlein, fleißig muß der Hammer sein
Nütz das glühend Eisen schnell, schwing die starke Faust, Gesell.
6. Wenn Kriegsgefahr dem Lande droht, dann schlet Stubai nie,
Es teilt getreulich Freud und Not mit Habsburgs Monarchie.

Schlüsschor zur 6. Strophe.

Maestoso.

Daß Gott dich im . mer be . wahr, vor al . ler Neid und Ge . fahr, du Thal an An . mut so

Bass. be . wahr

Ten. Ge . fahr

reich, du Tal am Gletscher - rand, hoch le . be Kai . ser und Reich, hoch mein Du - ter - land.