

TIROL PRIVAT

Begeisterung für Musik kennt keine Staatsgrenze



Bild: Markus Tomaselli

Richard und Karoline Heimer im „Dorfplatzl“ in Terfens

Lebendige Nord-Süd-Tiroler Kulturkontakte erleben dieser Tage Besucher von Schloß Goldrain bei Meran, als das Südtiroler Instrumentalensemble **Sonus Flatus** seine jüngste Produktion vorstellte. Das ehemalige Querflötenensemble rund um den Bozner Flötisten **Alexander Veit** wurde um Harfen, Baß und Schlagzeug erweitert und spielte in dieser Formation die erste Platte im Studio Rekon in Meran ein. Den Vertrieb der Platte hat der Nordtiroler Musikverlag **Robert Hochstaffl** in Mils übernommen. Dementsprechend war der Firmenchef bei der Präsentation im Schloß Goldrain anwesend, einer seiner wichtigsten „Werbetrommler“, **Franz Kronbichler**, Aufnahmeleiterin **Christine Pedarnig** vom Landesstudio Tirol und der Tiroler Musiker und Komponist, **Florian Bramböck**.

★

Auch „im Schatten“ großer, kultureller Einrichtungen können neue Pflanzen aufgehen – wie im Café „Dorfplatzl“ in Terfens, in unmittelbarer Nähe der berühmten „Galerie in der Schule“, bewiesen wird. Mit der Eröffnung des Café-Restaurants haben sich dessen Betreiber, **Karoline** und **Richard Heimer**, erst im vergangenen September die Aufgabe gestellt, Kunst mitten ins Dorf zu bringen. Nun ist die „Galerie im Dorfplatzl“ fast schon eine Institution. Erst dieser Tage – anlässlich der Präsentation von Bildern des Völser Malers **Hermann Unterpertinger** – traf sich wieder Kultur- und andere Prominenz in Terfens: Bürgermeister **Oswald Schallhart** zählte zu den Bewunderern der Bilder, Kultur-Gemeinderat **Bernhard Höger** und Autor **Hubert Gundolf** zu den – begeisterten – Kennern.

S. F. ■